

,Перспективное планирование образовательных ситуаций в 1 младшей группе

Образовательная область: Речевое развитие

Задачи:

- ✚ владение речью как средством общения и культуры;
- ✚ обогащение активного словаря;
- ✚ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,
- ✚ *создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- ✚ *развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- ✚ *формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- ✚ *развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Планируемые результаты:

Овладение речью как средством общения и культуры.

- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы

- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога

| | | Тема | Задачи | Формы деятельности |
|---|----------|---|--|--|
| 1 | Сентябрь | Путешествие по территории участка (с.39) | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать) | -Мотивация -Беседа -Экскурсия -Рефлексия |
| 2 | | Стихотворение «Смотрит солнышко в окошко» (1с.34) | Познакомить детей с содержанием стихотворения; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь. | -Мотивация -Беседа -Рефлексия |
| 3 | | Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (с.41) | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе, произнесенные по-разному) (Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость. | -Мотивация -Коммуникативная игра -Свободное общение -Рефлексия |
| 4 | | «Кошка с котятами» (1с.) | Знакомить детей с домашними животными: кошкой и котенком, учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания. | -Мотивация -Игра -Рефлексия |
| 1 | Октябрь | «Собака со щенятами» (1с.) | Познакомить с домашними животными (собака и щенки), учить рассматривать и сравнивать игрушки по величине, произносить звукоподражания. | -Мотивация -Речевое стимулирование -Рефлексия |
| 2 | | Знакомство с игрушечным домом (1с.) | Учить различать и называть различные материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; воспитывать желание оказывать помощь, интерес к коллективной работе; развивать внимание, речь. | -Мотивация - Беседа -Дидактическое упражнение -Рефлексия |
| 3 | | Стихотворение А. Барто «Грузовик» (1 с.) | Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка или игрушки активизировать речь. | -Мотивация -Свободное общение -Пение песни -Рефлексия |
| 4 | | «Медвежья семья» (1с.) | Познакомить с внешними признаками медведя. Учить образовывать слова с уменьшительно- ласкательным значением. | -Мотивация -Рассматривание картины, беседа, обыгрывание проблемных ситуаций -Рефлексия |

| | | | | |
|---|---------|--|---|---|
| 1 | Ноябрь | «Коза с козлятами» (1с.) | Знакомить с внешними признаками козы, учить сравнивать козу с козленком. | -Мотивация -Беседа, игра -Рефлексия |
| 2 | | «Лесная гостья» (1с.) | Познакомить с цветочной поляной, активизировать словарь, учить отвечать короткими предложениями, используя предлог <i>на</i> . | -Мотивация -Дидактическая игра -Рефлексия |
| 3 | | Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка» | Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи. | -Мотивация -Игра – инсценировка -Беседа -Рефлексия |
| 4 | | Одежда для кукол (с.56) | Знакомить с предметами одежды, обогащать словарь за счет названий предметов одежды и обуви, определений. | -Мотивация -Рассматривание одежды - Дидактическая игра -Беседа -Рефлексия |
| 1 | Декабрь | Дидактические игры на произношение звуков <i>м – мь, п – пь, б – бь</i> . Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» (с.58) | Формировать умение четко произносить звуки <i>м – мь, п – пь, б – бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. | -Мотивация -Дидактические игры на звукопроизношение -Дидактическая игра на внимание -Рефлексия |
| 2 | | Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко – близко» (с.60) | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (<i>далеко – близко</i>) и использовать в речи соответствующие слова. | -Мотивация -Дидактическое упражнение на звукопроизношение -Дидактическая игра -Рефлексия |
| 3 | | Рассматривание сюжетных картин (с.63) | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. | -Мотивация -Рассматривание картины -Беседа, дидактическая игра -Рефлексия |
| 4 | | Дидактические упражнения и игры на произношение звука <i>к</i> . Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси» (с.64) | Учить детей правильно произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражания с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. | -Мотивация -Дид. игры и упражнения на звукопроизношение -Чтение стихотворения -Рефлексия; |

| | | | | |
|---|---------|---|--|--|
| 1 | Январь | Рассказывание без наглядного сопровождения (с.66) | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. | -Мотивация -Чтение рассказов в разном варианте -Рефлексия |
| 2 | | Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь (с. 67) | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. | -Мотивация -Обучающая игра с использованием предметов и игрушек -Дидактическое упражнение на звукопроизношение -Рефлексия |
| 3 | | Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи (с.69) | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | -Мотивация -Дидактическое упражнение -Рефлексия |
| 4 | | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (с.70) | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | -Мотивация -Дидактическое упражнение -Имитативное упражнение -Рефлексия |
| 1 | Февраль | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата (с.71) | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). | -Мотивация -Составление рассказа -Упражнение на укрепление артикуляционного аппарата -Рефлексия |
| 2 | | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» (с.74) | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. | -Мотивация - Рассматривание иллюстраций, беседа, дид.упражнение «Что я сделала?» -Рефлексия |
| 3 | | Инсценирование сказки «Теремок» (с.74) | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). | -Мотивация -Инсценирование -Рефлексия |
| 4 | | Рассматривание сюжетной картины (с.75) | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. | -Мотивация -Рассматривание, беседа -Рефлексия |

| | | | | |
|---|--------|--|--|---|
| 1 | МАРТ | Чтение произведения К. Чуковского «Путанница» (с.77) | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путанница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста. | -Мотивация -Чтение, беседа -Рефлексия |
| 2 | | Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путанница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» (с. 78) | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. | -Мотивация -Рассматривание иллюстраций -Беседа, дид. упражнение -Рефлексия |
| 3 | | Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» (с.79) | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукопроизношение <i>эй</i> . | -Мотивация -Игра - инсценировка -Рефлексия |
| 4 | | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка» (с.80) | Объяснить детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. Познакомить с новым стихотворением. | -Мотивация - Дидактическое упражнение - Чтение стихотворения -Рефлексия |
| 1 | Апрель | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» (с. 83) | Привлечь внимание к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | -Мотивация -Дидактическое упражнение -Рефлексия |
| 2 | | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (с.84) | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | -Мотивация -Рассматривание картин - Беседа, чтение стихотворения, дид.игра -Рефлексия |
| 3 | | Купание куклы Кати (с.85) | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой. | -Мотивация - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание) -Чтение потешки -Рефлексия |
| 4 | | Чтение сказки Д. Биссета «Га–га–га» | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему | -Мотивация |

| | | | | |
|----------|------------|--|--|--|
| | | (с. 86) | мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | -Чтение, беседа, упражнение на звукоподражания -Рефлексия |
| 1 | Май | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят (с.88) | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа воспитателя). | -Мотивация -Рассматривание картины, беседа, имитативное упражнение, рассказ воспитателя; -Чтение песенки -Рефлексия |
| 2 | | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик» (с.89) | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». | -Мотивация -Дидактическое упражнение -Чтение стихотворений -Рефлексия |
| 3 | | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек» (с.90) | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. | -Мотивация -Дидактическое упражнение -Чтение песенки -Рефлексия |
| 4 | | Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» (с.91) | Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. | -Мотивация -Чтение сказки -Беседа, драматизация -Рефлексия |

Литература: Комплексные занятия Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой
В.В. Гербова «Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада»

Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности в 1 младшей группе

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие:

Изобразительная деятельность.

Задачи:

- ✚ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✚ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✚ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✚ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✚ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✚ реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- ✚ развитие продуктивной деятельности;
- ✚ *развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- ✚ *обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- ✚ *приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству

Планируемые результаты *Развития детей в процессе овладения изобразительной деятельностью*

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.
- Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином

| | | Тема | Задачи | Формы деятельности |
|---|----------|--|---|--|
| 1 | Сентябрь | Знакомство с книжной графикой: «Веселые картинки (потешки)» (с.16) | Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова. Вызвать эстетическое восприятие. | Мотивация Чтение потешки Рассматривание иллюстраций Пальчиковая игра Рефлексия |
| 2 | | Знакомство с книжной графикой: | Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских | Мотивация |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | «Веселые игрушки» (с.17) | книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова. Развивать эстетическое восприятие. | Чтение потешки Беседа Рассматривание иллюстраций Рефлексия |
| 3 | Лепка-экспериментирование: «Тили-тили тесто...» (знакомство с пластическими материалами) (с.18) | Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. | Мотивация Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 4 | Лепка-экспериментирование: «Тяп-ляп – и готово...» (знакомство с пластическими материалами) (с. 19) | Знакомить детей с глиной как художественным материалом. Создавать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов (глина и тесто). Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. | Мотивация Чтение стихотворения Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 5 | Рисование предметное на песке «Картинки на песке» (с.20) | Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке. Подвести к сравнению свойств песка и теста. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. | Мотивация Чтение стихотворения Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 6 | Лепка и рисование на тесте (экспериментирование): «Картинки на тесте» (с.21) | Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов. Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, | Мотивация Чтение потешки Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия |

| | | | | |
|---|---------|---|---|---|
| | | | инициативность, интерес к изобразительной деятельности. | |
| 7 | | Лепка предметная: «Вкусное печенье» (картинки из теста) (с.22) | Вызвать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом – учить обводить форму пальчиком . Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. | Мотивация Чтение потешки Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 8 | | Аппликация предметная (экспериментирование): «Тень-тень, потетень, - вот какие у нас картинки!» (с.23) | Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов. Учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать. Инициировать игры с тенью. Вызвать интерес к теневому театру. Развивать эстетическое восприятие, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность. | Мотивация Теневой театр Беседа Экспериментирование Обыгрывание Рефлексия |
| 1 | Октябрь | Аппликация (коллективная): «Вот какие у нас листочки!» (с.24) | Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Учить раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и примакивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. | Мотивация Чтение стихотворения Экспериментирование Объяснение Работа детей (коллективная)Рефлексия |
| 2 | | Рисование: «Красивые листочки» (с.25) | Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать»). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. | Мотивация Чтение стихотворения Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 3 | | Лепка рельефная из пластилина: «Падают, падают листья...» (с.26) | Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина . Отщипывать кусочки желтого, красного, | Мотивация Чтение стихотворения |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызывать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти руки. | Имитация Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 4 | Рисование пальчиками: «Падают, падают листья...» (осеннее окошко) (с.27) | Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно – и двухцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма. | Мотивация Беседа Объяснение Работа детей (коллективная)Рефлексия |
| 5 | Рисование – экспериментирование «Кисточка танцует» (с. 28) | Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой («дирижирование» в воздухе). Развивать координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать любознательность, интерес к изодетельности. | Мотивация Беседа Объяснение Экспериментирование Рефлексия |
| 6 | Рисование: «Листочки танцуют» (с. 29) | Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостики»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». Создавать условие для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой). Развивать чувство цвета и ритма. | Мотивация Беседа Объяснение Экспериментирование Работа детей Рефлексия |
| 7 | Аппликация (коллективная): «Листочки танцуют» (с. 30) | Учить раскладывать готовые формы (силуэты листочков) разного цвета и размера на голубом фоне и приклеивать. Продолжать знакомить с техникой наклеивания: учить различать лицевую (цветную) и обратную (белую) сторону бумажных силуэтов, наносить клей на оборот, прикладывать к фону и примакивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Экспериментирование Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 8 | Рисование красками: «Ветерок, подуй слегка!» (с.31) | Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать | Мотивация Чтение потешки |

| | | | | |
|----------|---------------|---|---|---|
| | | | <p>кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Учить рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы.</p> | <p>Объяснение Экспериментирование Работа детей Рефлексия</p> |
| 1 | Ноябрь | <p>Рисование пальчиками или ватными палочками «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» (с. 32)</p> | <p>Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками. Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно - образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Вызывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p> | <p>Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия</p> |
| 2 | | <p>Рисование цветными карандашами «Дождик, дождик, веселей!» (с.33)</p> | <p>Учить детей изображать дождь цветными карандашами (мелками). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно - образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Вызывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности</p> | <p>Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей Рефлексия</p> |
| 3 | | <p>Лепка модульная «Пушистые тучки» (с.34)</p> | <p>Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.</p> | <p>Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия</p> |
| 4 | | <p>Аппликация с элементами рисования «Пушистая тучка» (с.35)</p> | <p>Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: разрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной</p> | <p>Мотивация Чтение стихотворения Объяснение</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | | | пластики. Вызвать интерес к коллективной работе. Закрепить умение рисовать прямые вертикальные линии – рисовать дождь цветными карандашами (мелками) | Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 5 | | Лепка (коллективная) «Вот какие ножки у сороконожки!» (с.36) | Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. | Мотивация Имитация Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 6 | | Рисование (коллективное) «Вот какие ножки у сороконожки!» (с.37) | Вовлекать детей в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность. | Мотивация Чтение потешки Пальчиковая игра Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 7 | | Лепка – экспериментирование «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» (с.38) | Учить детей моделировать образ ежика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, кусочки трубочек для коктейля, семечки и т.д.) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на «иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор. | Мотивация Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 8 | | Рисование цветными карандашами (мелками) «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» (с.39) | Вовлекать детей в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать любознательность. | Мотивация Чтение стихотворения Пальчиковая игра Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |

| | | | | |
|---|---------|--|---|---|
| 1 | Декабрь | Рисование пальчиками или ватными палочками «Снежок порхает, кружится...» (с.40) | Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники. Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без названия). Развивать чувство ритма и цвета. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 2 | | Рисование кисточкой с элементами аппликации «Снежок порхает, кружится...» (коллективная) (с.41) | Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание». Закрепить представление о белом цвете. Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносить не на деталь, а на фон). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 3 | | Моделирование – экспериментирование « Вот какая елочка!» (с.42) | Вызвать интерес к изображению елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать елку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина (в сравнении с тестом) и способов воздействия на него. Развивать восприятие, чувство формы. | Мотивация Беседа Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Экспериментирование Рефлексия |
| 4 | | Лепка (рельефная) «Вот какая елочка!» (с.43) | Продолжать учить создавать образ елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комочек пластилина прямыми движениями ладоней (путем многократного повторения одного действия). Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки (практическое освоение базового понятия «часть и целое»). Знакомить с зеленым цветом (по ассоциациям). Развивать чувство формы, мелкую моторику. | Мотивация Беседа Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 5 | | Рисование (коллективное) «Праздничная елочка» (с.44) | Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить | Мотивация Чтение стихотворения |

| | | | | |
|---|--------|---|---|--|
| | | | <p>технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии _ «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.</p> | <p>Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия</p> |
| 6 | | <p>Аппликация (бумажная пластика) «Праздничная елочка» (с.45)</p> | <p>Учить детей создавать образ нарядной праздничной елочки на основе незавершенной композиции (силуэта елки). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт елки – хаотично («огоньки» или упорядоченно («бусы», «гирлянды»)). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону, крепко прижимая. Развивать чувство формы, цвета. Воспитывать самостоятельность, интерес к изодетельности.</p> | <p>Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия</p> |
| 1 | Январь | <p>Лепка из пластилина (соленого теста) «Снеговики играют в снежки» (с.46)</p> | <p>Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p> | <p>Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия</p> |
| 2 | | <p>Аппликация из бумажных или ватных комочков «Снеговик – великан» (с.47)</p> | <p>Вызвать интерес к изображению снеговика – великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки из ваты, мягкой бумаги, салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. Дать наглядное представление о «части и целом» . Учить наблюдать за оформительской работой педагога. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности.</p> | <p>Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия</p> |
| 3 | | <p>Лепка предметная «Вкусное</p> | <p>Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить</p> | <p>Мотивация</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | угощение» (с.48) | лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук | Пальчиковая игра Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 4 | | Рисование (раскрашивание в книжках – раскрасках) «Вкусные картинки» (с.49) | Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создать интерес к «оживлению персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. | Мотивация Пальчиковая игра Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 5 | | Апликация с элементами рисования «Колобок покатился по лесной дорожке» (с.50) | Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комоч, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласовывать в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами. | Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 6 | | Лепка с элементами рисования «Колобок катится по дорожке и поет песенку» (с.51) | Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии мелкими и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички). | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 1 | | Лепка предметная «Угощайся, мишка!» (с.52) | Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение |

| | | | | |
|---|---------|---|---|---|
| | | | формы: показать разнообразие кондитерских изделий для обогащения зрительных впечатлений. Развивать мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании и сплющивании формы) | Работа детей Рефлексия |
| 2 | | Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках) «Угощайся, зайка!» (с.53) | Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. | Мотивация Теневой театр Беседа Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 3 | | Лепка предметная «Бублики – баранки» (с.54) | Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, спичкой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику. | Мотивация Чтение потешки Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 4 | Февраль | Рисование – экспериментирование «Баранки – калачи» (с. 55) | Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. | Мотивация Чтение потешки Экспериментирование Объяснение Работа детей Рефлексия |

| | | | | |
|---|------|---|--|--|
| 5 | | Аппликация из фантиков (коллективная) «Лоскутное одеяло» (с.56) | Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2 x 2 штуки) и составлять композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». | Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей (коллективная)Рефлексия |
| 6 | | Рисование красками (коллективное) «Лоскутное одеяло» (с.57) | Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно – прикладного искусства. | Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 7 | | Рисование предметно – декоративное «Постираем» полотенца» (с.58) | Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – белье сушится на веревочке. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 8 | | Аппликация (наклейки) «Постираем» платочки» (с.59) | Учить детей создавать красивые композиции с помощью наклеек – украшать платочки для игрушек. Показать варианты оформления квадратных форм (хаотичный, шахматный, центрический, угловой). Развивать чувство формы, ритма, композиции. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, чистоплотность. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 1 | Март | Аппликация коллективная «Вот какой у нас букет» (с.60) | Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов – цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство | Мотивация Пальчиковая гимнастика Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | | | формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме. | |
| 2 | Рисование с элементами аппликации «Цветок для мамочки» (с.61) | | Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере одного цветка Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 3 | Лепка предметная «Вот какие у нас сосульки!» (с.62) | | Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. | Мотивация Беседа Объяснение Работа детей Чтение стихотворения Рефлексия |
| 4 | Рисование предметное «Вот какие у нас сосульки!» (с.63) | | Вызвать интерес к изображению сосуллек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 5 | Лепка предметная «Вот какая у нас неваляшка!» (с.64) | | Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар и голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на частим (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать). | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 6 | Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует» | | Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи | Мотивация Чтение стихотворения |

| | | | | |
|---|--------|---|--|--|
| | | (с.65) | движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно – выразительных средств. | Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 7 | | Лепка предметная «Солнышко – колоколнышко» (с.66) | Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику. | Мотивация Чтение заклички Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 8 | | Рисование «Солнышко – колоколнышко» (с.67) | Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых и волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условие для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета. | Мотивация Чтение потешки Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 1 | Апрель | Рисование (коллективное) «Ручейки бегут, журчат!» (с.68) | Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная)Рефлексия |
| 2 | | Аппликация (на основе рисунков) «Вот какие у нас кораблики!» (с.69) | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейкам. Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность, уверенность. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 3 | | Лепка с элементами конструирования «Вот какой у нас | Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции . | Мотивация Чтение стихотворения |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | мостик» (с.70) | Продолжать учить лепить столбики – бревнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – бревнышек по длине – лишнее отрезать стеклой или отщипывать. Развивать чувство формы и величины, способности к композиции. | Объяснение Работа детей Обыгрывание Рефлексия |
| 4 | | Рисование «Вот какой у нас мостик» (с.71) | Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «бревнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность. | Мотивация Чтение стихотворения Имитация Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 5 | | Лепка сюжетная «Птенчики в гнездышке» (с.72) | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 6 | | Рисование или аппликация (по выбору) «Вот какие у нас цыплятки!» (с.73) | Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове клюв и глаза). Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изодейтельности. | Мотивация Чтение стихотворения Беседа Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 7 | | Аппликация (выкладывание готовых форм) « Вот какие у нас флажки!» (с. 74) | Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 8 | | Рисование предметное «« Вот какие у нас флажки!» (с. 75) | Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |
| | | | | |

| | | | | |
|---|-----|---|--|---|
| 1 | Май | Лепка рельефная (коллективная) «Вот какой у нас салют!» (с.76) | Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков из жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Развивать восприятие формы и цвета. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 2 | | Рисование «Вот какой у нас салют!» (с.77) | Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности доступными изобразительно – выразительными средствами. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 3 | | Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички!» (с.78) | Показать детям возможность изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей (коллективная) Рефлексия |
| 4 | | Лепка из соленого теста или пластилина « | Учить детей моделировать персонажей для | Мотивация |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | Вот какие у нас пальчики» (с.79) | пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями – прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных подделок – нанизывать на пальчики и выполнять простые движения в такт стихотворения (пальчиковая игра). Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей. | Пальчиковая гимнастика Объяснение Работа детей Обыгрывание Рефлексия |
| 5 | | Аппликация с элементами рисования «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (с.80) | Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5 -7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма. | Мотивация Чтение стихотворения Объяснение Работа детей Рефлексия |

Литература: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)

Перспективное планирование непрерывной образовательной деятельности в 1 младшей группе

Образовательная область: Познавательное развитие

Задачи:

- ✚ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✚ Формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✚ Развитие воображения и творческой активности;
- ✚ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине;
- ✚ *Формирование общей культуры, обеспечивающей социальную успешность и успешность в школьном обучении.

Планируемые результаты:

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе.

Сенсорное развитие

- Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.
- Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков.
- Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.
- Различает четыре цвета спектра.

Предметная деятельность

- Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки.
- Использует предметы-орудия в игре.
- Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки.
- Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей.
- Раскладывает предметы по убывающей величине.
- Понимает слова «поменьше», «побольше».
- Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.
- Участвует в практическом экспериментировании.
- Различает основные формы деталей строительного материала.
- Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Природное окружение

- Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида).

- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях

Первая младшая группа

Знакомство с окружающим миром

| | Ме сяц | Тема | Задачи | Формы деятельности |
|---|-----------|--|--|---|
| 1 | Сентябрь | «В гости к детям» (с.10) | Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуни-кативные способности по отношению к взрослым и сверстникам, воспитыва-ть навык культурного общения. | -Мотивация -Рассказ, беседа, пал. гимнастика -Рефлексия |
| 2 | | «Кукла гуляет» (с. 12) | Познакомить детей с приметами осени: падают листочки, дети надели пальто и куртки, развивать наблюдательность, воспитывать аккуратность и последовательность во время одевания на прогулку. | -Мотивация -Наблюдение, рассказ -Игровое упражнение -Рефлексия |
| 3 | | «Чудесная корзинка» (с.14) | Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста; развивать цветовое восприятие: красный и зеленый цвета, воспитывать аккуратность, вежливость. | -Мотивация -Рассматривание овощей беседа, дид. игра -Рефлексия |
| И | | «Наши игрушки» (с.15) | Помогать находить игрушки, выделять их по величине, называть, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать формы бережного обращения с игрушками. | -Мотивация -Беседа, под. игра -Рефлексия |
| 1 | Октябрь | «Танечка и Манечки – сестренки» (с.16) | Среди множества картинок выделять идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушки). Развивать зрительное восприятие, функцию обобщения в мышлении. Воспитывать добрые чувства к членам семьи: братикам и сестренкам | -Мотивация -Рассматривание Беседа, игр.упражнение -Рефлексия |
| 2 | | «Птички хотят пить» (с.17) | Познакомить детей со свойствами воды: льется, журчит можно переливать из кружечки в миску, развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства к птицам. | -Мотивация -Рассматривание, беседа -Экспериментирование -Рефлексия |
| 3 | | «Чудесный мешочек» (с.19) | Закреплять знания детей в назывании фруктов: груша, яблоко, банан; узнавать их на картинке; воспитывать любовь к природе. | - Мотивация - Дидактические игры -Рефлексия |
| 4 | | «Серенькая кошечка» (с.20) | Побуждать детей узнавать животных, называть, выделять основные части: хвостик, ушки, глазки, гребешок; развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые | -Мотивация -Рассматривание, Беседа -Игровое упражнение |

| | | | | |
|---|---------|-------------------------------------|--|---|
| | | | по отношению к животным, желание заботиться о них. | -Рефлексия |
| 1 | Ноябрь | «Летят листочки!» (с.25) | Побуждать детей находить, узнавать и называть предметы по просьбе взрослого; сравнивать предметы по величине и цвету; развивать наблюдательность, воспитывать доброжелательные отношения | -Мотивация -Рассматривание -Дид. игра, под. игра -Рефлексия |
| 2 | | «В лес к друзьям» (с.28) | Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя». | -Мотивация -Рассматривание, беседа -Подвижная игра -Рефлексия |
| 3 | | «Комната для Кати» (с.29) | Расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании); побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами; называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу. | -Мотивация -Рассматривание, беседа -Подвижная игра -Рефлексия |
| 4 | | «Большая и маленькая мебель» (с.30) | Формировать у детей понятия «большие и маленькие» предметы, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегченные слова, заменяя их общеупотребительными, развивать координацию движений, воспитывать взаимодействие в процессе предметно-игровой деятельности. | -Мотивация -Рассматривание, беседа -Игр. упраж., под. игра -Рефлексия |
| 1 | Декабрь | «Моя мама» (с.32) | Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, называть их хотя бы упрощенными словами, воспитывать любовь к близким и родным. | -Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание, беседа -Паль. гимнастика -Рефлексия |
| 2 | | «Белоснежные комочки» (с.34) | Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки, развивать координацию движений, зрительное восприятие, воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности. | -Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание картины, - Беседа, подвижная игра -Рефлексия |
| 3 | | «Кукла Катя гуляет» (с.36) | Побуждать детей формировать представление о зиме: на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках, люди надели зимнюю одежду – шубу, шапку, валенки, варежки. Развивать зрительное восприятие цвета – синий; воспитывать аккуратность и последовательность в | -Мотивация -Беседа -Игровое упражнение -Рефлексия |

| | | | | |
|---|--|---------------------------------|--|--|
| | | | процессе одевания зимней одежды. | |
| 4 | | «Наши верные друзья» (с.38) | Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке, сравнивать и выделять отличительные черты: лает, мяукает; развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая; воспитывать доброе, заботливое отношение к животным. | -Мотивация -Беседа -Игр.упр, под. игра -Рефлексия |
| 1 | Я Н В А Р Ь | «Где мы живем!» (с.43) | Побуждать детей использовать в различных ситуациях (односложный ответ на вопрос взрослого, завершение фразы, произнесенной взрослым, инициативное высказывание самого ребенка в игре) слова, относящиеся к лексической теме «Семья»; воспитывать любовь и уважение к родным. | -Мотивация -Беседа -Строительная игра -Сюжетно-ролевая игра -Рефлексия |
| 2 | | «Летят снежинки» (с.43) | Дать представление о снеге, снежинках, развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом, называть его употребительным словом; воспитывать любознательность. | -Мотивация -Рассматривание картины, беседа, под. игра -Рефлексия |
| 3 | | «Кукла спит» (с.44) | Формировать у детей временные отношения: день – гуляют, играют, кушают; ночь – спят; развивать зрительное восприятие; воспитывать культуру поведения. | -Мотивация, беседа, игр.упр, под.игра -Рефлексия |
| 4 | | «Кто в домике живет?» (с.46) | Дать понятие зверей, которые живут в лесу: волк, лиса, медведь, заяц; развивать координацию движений, зрительное и слуховое восприятие; воспитывать любовь к окружающей природе. | -Мотивация, беседа, игр.упр, дид. игра -Рефлексия |
| 1 | Ф Е В Р А Л Ь | «Кто нас лечит?» (с.50) | Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать элементарные причинно- следственные связи; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых. | -Мотивация -Рассматривание картины, беседа, с/р игра -Рефлексия |
| 2 | | «Где живут звери?» (с.54) | Способствовать пониманию значений слов «домашние» и «дикие» применительно к некоторым широко известным животным (мишка, заяц, собака, кошка), развивать пассивный словарь названиями основных частей тела животных: хвост, лапы, голова, уши; различать на картинках места обитания животных: в лесу, дома. | -Мотивация -Беседа, рассказ -Упражнения по звукоподражанию -Имитация движений -Рефлексия |
| 3 | | «На чем поедешь?» (с.56) | Формировать представление о транспорте: паровоз, автобус; понимать и употреблять в речи глаголы настоящего времени «едет», «стоит»; развивать так- | -Мотивация, беседа, д/и, -Чтение стихотворений |

| | | | | |
|---|--------|--------------------------------------|--|--|
| | | | тильное восприятие; воспитывать интерес к предметам ближнего окружения. | -Рефлексия |
| 4 | | «Куда едут машины?» (с.58) | Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых. | -Мотивация, беседа -Обыгрывание -Рефлексия |
| 1 | МАРТ | «Мамин праздник» (с.61) | Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок; развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким. | -Мотивация -Рассматривание -Беседа -Игровое упражнение -Рефлексия |
| 2 | | «Почему снег тает?» (с.62) | Формировать у детей навык наблюдательности, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька); развивать тактильное восприятие; воспитывать аккуратность и трудолюбие. | -Мотивация, беседа -Экспериментирование -Рефлексия |
| 3 | | «Где моя мама?» (с.65) | Побуждать детей соотносить названия детенышей животных с названиями самих животных и закрепить это в их речевой продукции (кошка – котенок, заяц – зайчонок, медведь – медвежонок, лиса – лисенок); развивать звукоподражание и воспитывать заботливое отношение к животным. | -Мотивация, беседа, рассматривание, слов.игра -Упражнение на звукоподражание, паль.игра -Рефлексия |
| 4 | | «Угощение для ребят и зверят» (с.67) | Формировать представление о предметном мире «Продукты»: конфеты, морковь, мед; развивать зрительно – пространственное ориентирование; воспитывать культуру общения и дружеские отношения друг к другу. | -Мотивация, беседа -Игровое упражнение -Коммуникативная игра -Рефлексия |
| 1 | АПРЕЛЬ | «Наш любимый детский сад» (с.70) | Познакомить детей с помещением детского сада: окна, двери, крыша, группа; развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве; воспитывать любовь к ближнему окружению. | -Мотивация, беседа -Экскурсия, под. игра -Рефлексия |
| 2 | | «Мы мамы помощники» (с.69) | Дифференцировать предметы по величине (большая кукла и маленькая), по цвету (красный – синий – желтый кубик); развивать остроту слуха, зрительное восприятие, воспитывать опрятность, аккуратность и трудолюбие. | -Мотивация, с/р игра -Игровое упражнение -Рефлексия |
| 3 | | «Что весна нам принесла?» (с.63) | Совершенствовать навык наблюдательности, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега; развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе. | -Мотивация, беседа Игр. упр, пал.гим., -Рефлексия |

| | | | | |
|---|-------------|--|---|--|
| 4 | | «Выходи, дружок, на зеленый лужок» (с. 71) | Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом; воспитывать любовь к природе. | -Мотивация, беседа -Дид.упражнение -Рефлексия |
| 1 | М А Й | «Смотрит солнышко в окошко» (с. 72) | Формировать представление о растительном мире: деревья, цветы, трава; цветовой гамме: зеленый, красный, желтый; развивать мелкую моторику; воспитывать эстетические чувства любви к окружающей природе. | -Мотивация -Под. игра, дид. игра -Словесная игра -Рефлексия |
| 2 | | «Желтые, пушистые» (с. 73) | Дать представление о цыпленке: желтый, пушистый, бегают, клюют зернышки, пищит – пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным. | -Мотивация, беседа, -Упражнение на звукоподражание, п/игра, -рассматривание, -Рефлексия |
| 3 | | «Игрушки для Миши и Мишутки» (с. 75) | Дифференцировать предметы по величине, называть предметно словесному описанию, узнавать предмет на картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения. | -Мотивация -Дидактическая игра -Подвижная игра -Рефлексия |
| 4 | | «Магазин игрушек» (с. 75) | Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их употребительными словами; развивать любознательность; воспитывать культуру поведения в общественных местах. | -Мотивация -Сюжетно-ролевая игра -Беседа -Игровое упражнение -Рефлексия |

Литература: *Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»*

Сенсорное развитие

| | Месяц | Тема | Задачи | Формы деятельности |
|---|----------|-------------------------------------|--|--|
| 1 | Сентябрь | «Цветные кубики» (с.16) | Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов. Развивать внимание, слуховое восприятие. | -Мотивация -Объяснение -Работа детей -Рефлексия |
| 2 | | «Разложи фигуры по местам!» (с.23) | Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами. | -Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия |
| 1 | Октябрь | «Накрой платком!» (с.31) | Познакомить с величиной предметов, с понятиями <i>большой, маленький</i> . Развивать внимание, слуховое восприятие. | -Мотивация -Объяснение, дупр. -Рефлексия |
| 2 | | «Цветные парочки» (с.17) | Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов. | -Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия |
| 1 | Ноябрь | «Веселый поезд» (с.24) | Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами. | -Мотивация -Объяснение, дупр. -Рефлексия |
| 2 | | «Покормим кукол» (с.32) | Знакомить с величиной в ходе практических действий с предметами, с понятиями <i>большой, поменьше, маленький</i> . | -Мотивация -Объяснение, дупр. -Рефлексия |
| 1 | Декабрь | «Разноцветные палочки» (с.17) | Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой»; сортировать предметы по цвету. | -Мотивация -Объяснение, дупр. -Рефлексия |
| 2 | | «Катится – не катится» (с.24) | Познакомить с объемными геометрическими фигурами – шаром и кубом. Развивать внимание, слуховое восприятие. | -Мотивация -Объяснение, дупр. -Рефлексия |
| 1 | Январь | «Большие и маленькие кубики» (с.32) | Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения; сортировать предметы двух резко различающихся размеров; понимать и использовать в речи понятия: <i>большой, маленький, такой же, одинаковый по</i> | -Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия |

| | | | | |
|---|---------|----------------------------------|---|--|
| | | | <i>величине.</i> | |
| 2 | | «Ниточки для шариков» (с.18) | Учить детей различать цвета по принципу «такой – не такой»; знакомить с названиями цветов. Развивать внимание, слуховое восприятие. | -Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия |
| 1 | Февраль | «Фигурки играют в прятки» (с.25) | Познакомить с объемными геометрическими фигурами – шаром и кубом; учить подбирать нужные формы. | -Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия |
| 2 | | «Две коробки» (с.33) | Закреплять знания о величине, умение сравнивать предметы по величине способом зрительного соотнесения. | -Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия |
| 1 | Март | «Построим башню» (с.19) | Учить детей различать цвета по принципу «такой – не такой». Развивать внимание, слуховое восприятие. | -Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия |
| 2 | | «Найди пару по форме» (с.26) | Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения. Развивать внимание, слуховое восприятие. | -Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия |
| 1 | Апрель | «Веселые матрешки» (с.36) | Закреплять знания о величине в ходе практических действий с игрушками (использование методов практического примеривания и зрительного соотнесения). | -Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия |
| 2 | | «Разложи по коробочкам» (с.20) | Учить находить предмет определенного цвета по образцу; закреплять знания цветов. Развивать внимание, слуховое восприятие. | -Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия |
| 1 | Май | «Найди такую же фигуру» (с.27) | Учить находить нужную форму методом зрительного соотнесения. Развивать внимание, слуховое восприятие. | -Мотивация -Объяснение, д\упр. -Рефлексия |
| 2 | | «Две башни» (с.37) | Закреплять знания о величине предметов; познакомить с понятиями высокий, низкий, одинаковые по высоте. Развивать внимание, слуховое восприятие. | -Мотивация -Объяснение -Дидактическое упражнение -Рефлексия |

Литература: *Е.А.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» (1-3 года)*

Конструирование

| | | Тема | Задачи | Формы деятельности |
|---|----------|---|---|--|
| 1 | Сентябрь | Кроватка для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки (с.54) | Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова «большой», «маленький»; создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы. | Мотивация Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 2 | | Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек» (с.61) | Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, конструктивный праксис, моторику, слуховое восприятие, речь, память мышление, активизировать словарь по теме. | Мотивация, объяснение Работа детей, рассматривание и обсуждение, д/ игра Рефлексия |
| 1 | Октябрь | Построим будку для собачки. Игра «Найди будку каждой собачке» (с.68) | Учить строить из кубиков простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине. Создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы. | Мотивация, объяснение Работа детей, д/игра Рефлексия |
| 2 | | Строим дорожку. Машины (с.82) | Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, мышление, зрительное восприятие, моторику. | Мотивация, объяснение Работа детей, п/ игра Обыгрывание постройки Рефлексия |
| 1 | Ноябрь | Превращение башни в поезд. Игра «Чудесный мешочек» (с.94) | Развивать умение сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвет (красный, желтый, зеленый), величину (большой, маленький); формировать умение на ощупь находить предметы заданной формы; воспитывать желание помогать, создавать и обыгрывать постройки. | Мотивация, объяснение Работа детей, обыгрывание Д/ игра Рефлексия |
| 2 | | Строим домик для матрешки. Складывание матрешки из трех элементов (с.100) | Учить делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умению строить по образцу; выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы, обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия <i>большой, маленький</i> ; выполнять движения вслед за воспитателем, развивать координацию движений рук и ног, внимание. | Мотивация Объяснение Работа детей Пальчиковая игра Рефлексия |
| 1 | Декабрь | Санки для зверят. Покатаем зверей (один – много) (с.128) | Учить детей выполнять конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, бросать мячики (шарики), формировать общую моторику, развивать быстроту в подвижной игре, меткость; знакомить с понятиями «один» - «много»; учить обыгрывать постройки. | Мотивация, объяснение Работа детей, п/ игра Обыгрывание Рефлексия |

| | | | | |
|---|---------|---|---|--|
| 2 | | Поможем построить теремок. Разноцветные стены (с.142) | Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы; учить различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, учить различать кубики по цвету; учить выполнять движения вслед за воспитателем, развивать внимание, мелкую моторику рук. | Мотивация Пальчиковая гимнастика Объяснение Работа детей Рефлексия |
| 1 | Январь | Стол для кукол. Сколько стульев у кукол? (с.165) | Упражнять в умении строить стол из строительного материала (кубики, кирпичики), делая перекрытия; учить играть с игрушками, закреплять понятия «один – много»; закреплять умение ползать на четвереньках, проползать под препятствием. | Мотивация, объяснение Работа детей, п/ игра Рефлексия |
| 2 | | Стулья для кукол. Разноцветные метки на стулья (с.172) | Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала; учить играть с игрушками, различать цвета; активизировать словарь по теме. | Мотивация, объяснение Работа детей, обыгрывание Рефлексия |
| 1 | Февраль | Весенний домик для птиц (с.192) | Упражнять строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность; учить находить предмет по описанию, действовать по инструкции взрослого, различать цвета, предметы по величине. | Мотивация, объяснение, Работа детей, обыгрывание п/ игра, рефлексия |
| 2 | | Будки для собаки и щенка. Сериация картинок по величине (с.200) | Закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы; учить различать собаку и щенка; активизировать словарь по теме. | Мотивация, объяснение Работа детей, обыгрывание П/ игра, рефлексия |
| 1 | Март | Широкая и узкая дорожки. Игра «Расставь машины на дорожках» (с.207) | Учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме. | Мотивация, объяснение Работа детей, беседа, п/и Д/игра Рефлексия |
| 2 | | Скамеечка для куклы. Игра «Покажи предмет нужной формы» (с.221) | Учить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы, развивать сенсорные возможности детей, игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме. | Мотивация, объяснение Работа детей, беседа, п/и Д/игра Рефлексия |
| 1 | Апрель | Построй такую же башню, как на картинке. Игра «Сравни башни по цвету» (с.235) | Учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме. | Мотивация, объяснение Работа детей, беседа, п/и, д/и, Рефлексия |
| 2 | | Дома для живот- | Дать представление о том, где живут животные; учить создавать постройки, разные | Мотивация, беседа, п/и, д/и, |

| | | | | |
|---|-----|--|---|---|
| | | ных. Сравнение домиков (с.257) | по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки; развивать внимание, восприятие, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре. | Объяснение, работа детей Рефлексия |
| 1 | Май | Поможем построить забор для зоопарка. Сериация картинок (с. 279) | Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, словарный запас. | Мотивация, объяснение Работа детей, рассматривание и обсуждение постройки Рефлексия |
| 2 | | Дачный домик. Посади деревья на даче (с.286) | Закрепить умение и навыки в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятие; воспитывать интерес к конструктивной и игровой коллективной деятельности. | Мотивация, объяснение Рассматривание картинок Работа детей, д/игра, Рефлексия |

Литература: *Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой(2014г).*